

# 「手塚不二雄」名義の成立

現状の資料のみから推測できる有力な成立時期は「遅くとも1950.11」だが、少年向プロ用投稿作でも使用されているならば同年夏頃まで遡る

## ▼少年向自作雑誌

# 少太陽

- 1950.4 ① ここまで
- 1950.5 ② ←手塚不二雄名義はなし
- 1950.6 ③ ←未確認

1950.8 ④ ←未確認

1950年末から翌年1/4に執筆。カラーコマ含む

スタインベルグ風。右記の1950.12落選作を再利用？ 新作なら1950.12 or 1951.1に執筆

1951.1 ⑤ [t]ユメ物語 [t]不二雄短編集

1951.4 ⑥ ⑦[t]ハルオくんとカラス(リライト版)

↑投稿不採用作をリライト

少年向作品においては非スタインベルグ風作品でも手塚不二雄名義を使用

少年誌用短編漫画のうちプロ投稿された作品(及びそのリライト)とプロ投稿された可能性のあるもののみ丸数字を付記。

①～⑤は『まんが道』掲載「レポート」での紹介順だが、執筆順に並んでいる可能性大。⑥以降は執筆順

執筆月不明。6月までは少太陽で多忙なので7～11月頃?

## ▼少年向短編(プロ用投稿不採用作)

- 投稿作 ①[t?]笑いガス事件
- 投稿作 ②[t?]虎の罠
- 投稿作 ③[t?]三つの願い
- 投稿作? ④[t?]バグ博士と黄金
- 投稿作? ⑤[t?]三人兄弟

手塚不二雄名義?

投稿作 ⑥[t]ハルオくんとカラス

↑ 12月に脱稿して投稿(翌年2.10に「漫画少年」を見て不採用と知ったことからの推測)。リライト版と同じ名義なら手塚不二雄名義

## ▼一般向アマチュア投稿作

『まんが道』に最初の投稿が落選したエピソードがある。『まんが道』はフィクションも多いが、一発採用ではなかった点は真実ではと仮定

1950.12 [t](落選作数点) 11月に執筆。少太陽で発表?

1951.1 [t]野球天神 前年12月頭に執筆

1951.2 [t]てれかくし

1951.4 [t]ギョッ

一般媒体向けアマ投稿においてはスタインベルグ風作品のみに手塚不二雄名義を使用するルール

# [t]マークが「手塚不二雄」名義作品